

TÍTULO: Hacer un resumen #0173

AUTOR: Jazmín Cinco Carballo

GRADO Y EDAD: 4to. a 6to. de primaria. De 9 a 13 años.

DESCRIPCIÓN:

Se presentan estrategias dirigidas a analizar y sintetizar la información sobre un cuento que los chicos han leído o que comienzan a leer, para que los chicos aprendan a organizar las ideas con el fin de hacer un resumen. Se explica el proceso paso por paso y se incluyen formatos para distintos niveles de escritura. Se refuerzan las destrezas de adquiridas y se motiva a los chicos a mejorar.

ÁREAS Y PALABRAS CLAVE:

- ✓ Análisis y síntesis
- ✓ Comprensión de la lectura
- ✓ Escritura
- ✓ Estrategias de estudio
- ✓ TDA y TDAH

EXPLICACIÓN-METODOLOGÍA:

❖ INTRODUCCIÓN

Hacer un resumen es una tarea que resulta compleja para la mayoría de los estudiantes. Lograr expresar lo fundamental o esencial de un tema, cuento o texto en términos breves y, sobre todo, precisos lo fundamental o esencial de un tema, cuento o texto no es tarea fácil. Requiere de habilidades de análisis y síntesis para definir las ideas centrales que se van a incluir y de estrategias de escritura que hagan posible que el lector del resumen entienda el contenido.

Estas habilidades se deben enseñar a los niños desde los primeros años escolares. De esta forma, el niño va aprendiendo las estrategias básicas de forma natural y conforme avanza en su educación, podrá siempre ponerlas en práctica, de acuerdo a las necesidades del momento. En esta etapa de su formación escolar, es importante reforzar las habilidades adquiridas y motivarlos para que analicen más a fondo. Una buena manera de hacerlo es usando un formato en donde estén especificadas las partes que se deben incluir en el resumen de una historia.

❖ ESTRATEGIA: RESUMEN DE UN CUENTO

- Lluvia de ideas y clasificación

- 1.- Después de haber leído un cuento con los chicos, se les pide que comenten algún detalle de la historia. El adulto escribe en el pizarrón o en una hoja la lluvia de ideas sobre los detalles de la historia o el cuento que se leyó.
- 2.- Es importante que vaya haciendo escritura en voz alta, diciendo las características que se deseen trabajar con los chicos, ya sea de redacción, ortografía o ayuda para adquirir la escritura independiente.
- 3.- Es posible que para algunos chicos sea la primera vez que se trabaja este ejercicio, por lo que es necesario darles el ejemplo de las características que se deben poner en cada apartado del formato para realizar un resumen.
- 4.- El adulto clasifica cada idea que los chicos dieron dependiendo del apartado al que corresponda. Se le pone una "I" si es un detalle que aparece al inicio del cuento, una "D" si corresponde al desarrollo y una "F" si se refiere al final. También se puede manejar a partir de colores, en donde cada casilla tenga un color y las ideas se subrayen con el mismo color. De esta manera es más sencillo que los chicos identifiquen en qué apartado deben colocar la idea.
- 5.- El inicio se refiere a los personajes, el tiempo y el escenario (¿Quién?, ¿dónde? y ¿cuándo?) El desarrollo implica el problema (¿Qué?) y el final, la solución (¿Cómo?).

▪ **Escribir un resumen**

1. Una vez clasificadas las ideas y que los chicos tengan claro a que se refiere cada parte, deben escribir las ideas en donde corresponden.
- 2.- Si los chicos ya han realizado esta actividad, no es necesario hacer la lluvia de ideas, cada uno escribirá lo que corresponde en cada apartado.
- 3.- Para terminar el proceso de realizar un resumen, los chicos deben unir las ideas que colocaron en cada casilla con el fin de formar un párrafo y, así escribir un resumen del cuento o de la historia. Antes de que hagan éste paso, el adulto debe ejemplificar el método.
- 4.- El adulto va realizando junto con los chicos la edición, la corrección de redacción y ortografía hasta que el resumen tenga sentido.
- 5.- Más adelante, con la práctica no va a ser necesario que el adulto les ayude a realizar la edición, ya que el chico será capaz de hacerla independientemente.

❖ **CONSIDERACIONES FINALES Y FORMATOS**

- 1.- El objetivo final es que el chico ya no necesite de este formato para realizar el resumen de una historia o un cuento.
- 2.- Se empieza a trabajar con el formato que tiene el espacio para el dibujo de cada sección y un rayado especial para poder trabajar las letras mayúsculas, las minúsculas y

la ubicación en el espacio. Ya que tienen consolidadas estas áreas, se usa rayado normal y cuando no necesitan de una pauta visual, se usa el formato en el que no hay espacio para el dibujo

Hacer un resumen

Título _____

Inicio

Inicio: escribe sobre los personajes, el escenario y el tiempo.

Desarrollo

Desarrollo: escribe el problema.

Final: Escribe la solución

Final

Hacer un resumen

Título _____

Inicio: Escribe sobre los personajes, el escenario y el tiempo.

Desarrollo: Escribe el problema.

Final. Escribe la solución